

## DOJOKUN

Pravidla chování člověka cvičícího karate, které se vztahují na jeho chování v dojo i mimo něj. Dojokun založil okinawský mistr Sakugawa Satumushi (1733 – 1815), který byl vnějším žákem věhlasného čínského mistra Koshokuna. Při jeho sestavování se orientoval na čínské formy dojokun, které sahají až k buddhismu – klášteru Shaolin (Boddhidharmovi). Tradiční dojokun se skládá z pěti základních pravidel.

### Pět základních pravidlech tradičního DOJOKUN:

1. Hitotsu! Jinkaku kansei ni tsutomeru koto.  
Snaž se o dokonalost svého charakteru.
2. Hitotsu! Makato no michi o mamoru koto.  
Buď loajální, věrný a spolehlivý.
3. Hitotsu! Doryoku no seishin o yashinau koto.  
Dbej na zdravé úsilí.
4. Hitotsu! Reigi o omonsuru koto.  
Buď ohleduplný k jiným.
5. Hitotsu! Kekki no yu o imashimuru koto.  
Zřekni se násilí.

Dojokun převzal i mistr **Gichin Funakoshi** a na základě svých životních zkušeností sestavil vlastní pravidla pro chování kateky pod názvem **Shoto Nijukun**, která mají dvacet pravidel k jejichž dodržování své žáky naléhavě vyzýval.

### Shoto Nijukun:

1. Karate wa rei-ni hajimari, rei-ni owaru koto-o.  
Karate začíná a končí respektem.
2. Karate-ni sente nashi.  
V karate se nedělá první pohyb.
3. Karatedo wa gi-no-tasuke.  
Karatedo je pomocníkem spravedlnosti.
4. Mazu jiko-o shire, shikohite tao-wa.  
Poznej nejdříve sám sebe, teprve potom toho druhého.
5. Gijutsu yooi shinjutsu.  
Intuice je důležitější než technika.
6. Kokoro-wa hanatan koko-o yosu.  
Nauč se kontrolovat svého ducha, a pak se osvobod'.
7. Wazawai-wa getai-ni shozu.  
Neštěstí se stává vždy z nepozornosti.
8. Dojo-nomino karate-to omou na.  
Nevěř, že se karatedo odehrává jenom v dojo.
9. Karate-no shugyo-wa issho de-aruru.  
Cvičit karatedo znamená pracovat celý dlouhý život, v tom neexistují hranice.
10. Arai-yuru mono-o karate-ka seyo, soko-ni myo mi-ari.  
Spoj svůj každodenní život s karatedo, pak najdeš „myo“.

11. Karate-wa yu-no-gotoshi taezu netsudo-o ataezaraba moto-no mizu.  
Opravdové karatedo je jako horká voda, která chladne, když ji stále neohříváš.
12. Katsu kangae-wa motsu namakenu kagae-wa hitsuyo.  
Nemysli na výhru, ale přemýšlej o tom, jak neprohráješ.
13. Tekki-no yotte tenka seyo.  
Změň svoji obranu vůči nepříteli.
14. Tattakai-wa keyo-jitsu-no soju ikan-ni ari.  
Boj odpovídá vždy tvé schopnosti zacházet s „keyo“ (nehlídaný) a s „jitsu“ (hlídaný).
15. Hito-no-teashi-o ken to omou.  
Představ si svou ruku a nohu jako meč.
16. Danshi mon-o izureba hyakuman-no tekki ari.  
Když opustíš místo, kde jsi doma, děláš si četné nepřátele, takové chování ti přináší mrzutosti.
17. Kamae-wa shoshisha-ni ato-wa shizantai.  
Začátečníci musí zvládnout všechny úkony bez vlastního úsudku, teprve potom dosáhnou přirozeného stavu.
18. Kata-wa tadashiku jissen-wa bezsu mono.  
Kata musí být prováděna korektně, ve skutečném boji je tomu naopak.
19. Chikara-no kyojaku karada-no shinshiku waza-no kankyo-o wasa-runu.  
Tvrdé a měkké, napětí a uvolnění, pomalu a rychle – všechno ve spojení se správným dýcháním.
20. Tsune-ni shinem kufu syo.  
Vzpomeň si a myslí vždy na „kufu“ – žij těmito předpisy po celý cen.

### **Některé další zvyklosti, které platí v DOJO**

- Zařadit se do cvičení v dojo, nebo opustit dojo v čase cvičení, smí cvičenec jen se souhlasem toho, kdo vede trénink.
- Pokud není v dojo z jakéhokoliv důvodu přítomen učitel, přebírá vedení tréninku nositel nejvyššího stupně technické vyspělosti.
- Nositel nejvyššího stupně technické vyspělosti má právo v dojo rozhodnout o čemkoliv, co se týká samotného cvičení karatedo.
- Při cvičení ve dvojicích, pokud dvojice přímo neručí trenér, vyzývá ke cvičení nebo k zápasu vždy nositel vyššího stupně nositele nižšího stupně.
- Každý karateka je povinný respektovat příkazy toho, kdo je nositelem vyššího stupně. Toto nařízení platí bez ohledu na to, jestli je rozdíl ve stupních velký, nebo jen o jeden.
- Karate-gi si každý cvičenec upravuje v kleku na patách (seiza), případně v pokleku.